**Аннотация к дополнительной общеобразовательной** **общеразвивающей «Весёлые нотки» (шумовой ансамбль).**

**Автор-составитель:** Козырецкая Юлия Владимировна, педагог дополнительного образования.

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет.

Срок реализации: 2 года.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлые нотки»имеет ***художественную направленность*** и предполагает освоение материала на *стартовом уровне* освоения.

***Актуальность.*** Игра на музыкально-шумовых инструментах позволит обучающимся в увлекательной игровой форме войти в мир музыки, создаст условия для творчества, даст новые знания об окружающем мире. Совместное музицирование способствует созданию мотивации для совершенствования навыков игры на инструменте, развитию таких качеств, как внимательность, ответственность, дисциплинированность, целеустремленность, коллективизм. Музыкальная народная культура является тем чистым источником, из которого подрастающее поколение, взяв лучшее из прошлого, сделает лучшим будущее.

***Педагогическая целесообразность.*** Игра на деревянных ложках позволяет активно влиять на развитие координации движений и быстроты реакций, а также тонкой моторики при музицировании. Осознанные действия при музицировании координируют работу мозга и мышц, полученные навыки и ощущения закрепляются в памяти, создавая предпосылки к быстрому освоению других музыкальных инструментов. Доступность народных инструментов, привлекательность и легкость игры на них в ансамбле приносит детям радость, создаёт предпосылки для дальнейших.

 В процесс обучения вовлечены дети дошкольного возраста; для них предусмотрены занятия по 2-х годичному (5-7 лет) курсу обучения.

***Форма организации образовательного процесса***

***-*** групповые offline-занятия;

- групповые online-занятия;

-образовательные online – платформы; цифровые образовательные ресурсы;

- видеоконференции (Skype, Zoom); социальные сети; мессенджеры; электронная почта;

- комбинированное использование online и режимов;

- видеолекция; - оnline-консультация.

***Формы обучения*** – очная, очно-заочная с применением *смешанной модели обучения* в очном и дистанционном форматах.При реализации программы (частично) применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Дистанционное обучение используется в отдельные временные промежутки (временные ограничения возможностей здоровья, чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, продолжение образовательного процесса в условиях карантина, невозможность регулярного посещения обучающимся занятий во время школьных каникул в связи с выездом из города) и осуществляется с использованием дистанционных технологий обучения (ДОТ). Дистанционное обучение осуществляется через мессенджер Viber, e-mail. Пользователями являются обучающиеся, их родители, педагог. Дополнительные материалы также рассылаются на e-mail адреса родителей обучающихся.

***Объем, сроки и режим занятий реализации* дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы *«Весёлые нотки».***

Программа рассчитана на 2 года обучения – ***140 часов***

Первый год обучения – 70 часов

Второй год обучения – 70 часов

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут.

*Смешанная форма обучения:* для дошкольников – 15 минут.

Во время летних каникул проводятся групповые занятия с общим переменным составом обучающихся объединения (12 часов) независимо от года обучения.

Наполняемость в группах первого года обучения - 15 человек, второго года обучения - 12 человек.

***Обучение ведётся на русском языке***.

 **Цель**: развитие интереса к русскому народному творчеству посредством игры на народных шумовых инструментах.

**Задачи:**

*Личностные:*

-воспитывать устойчивый интерес и отзывчивость на музыкальные произведения разных жанров;

-воспитывать интерес к музыке и мотивировать обучающихся к исполнительской деятельности;

-формировать этику поведения на занятиях, мероприятиях и концертах;

-воспитывать дисциплинированность, трудолюбие, дружелюбие, отзывчивость, коллективизм, творческую инициативу.

*Метапредметные:*

-развивать музыкальные способности: слух, ритм, память, эмоциональную отзывчивость, мелкую моторику пальцев рук;

-развивать чувство ансамбля, усидчивость, целеустремлённость;

-развивать мышление, воображение, фантазию, потребность к самовыражению в различных видах музыкальной деятельности, творческие способности, музыкальный вкус;

-формировать умение строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, участвовать в коллективном обсуждении проблем;

-развивать умение контролировать и оценивать свои действия и действия сверстников. *Образовательные (предметные):*

-обогащать музыкальную эрудицию, кругозор обучающихся через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами;

-обогащать слуховой опыт при знакомстве с основными жанрами музыки;

*-*формировать исполнительские навыки в ансамблевом творчестве;

-формировать опыт концертной и конкурсной деятельности;

-познакомить с детскими музыкальными шумовыми инструментами,

-научить приёмам звукоизвлечения на музыкально-шумовых инструментах;

- формировать элементы IT-компетенций.

***Планируемые целевые ориентиры:***

*Личностные:*

*У обучающихся будут сформированы:*

- эмоциональный отклик на музыкальное произведение, умея высказываться о прослушанном произведении;

-основы внутренней мотивации к исполнительской деятельности;

- понятие основных нравственных норм поведения на занятиях, мероприятиях и концертах;

- личностные качества, такие как дисциплинированность, трудолюбие, отзывчивость, дружелюбие, коллективизм.

*Метапредметные:*

-будут стремиться исполнить музыкальное произведение мелодично, ритмично, эмоционально;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

-осуществлять поиск нужной дополнительной информации;

-будут стремиться творчески подходить к исполнению произведений;

-будут стремиться к продуктивному взаимодействию со сверстниками и взрослыми, участвовать в коллективном обсуждении проблем;

-будут уметь осуществлять контроль, коррекцию, оценку собственных действий или действий партнера в коллективном творчестве.

*Образовательные:*

*Будут знать:*

-названия шумовых инструментов, способы и приёмы звукоизвлечения;

-основы владения шумовыми инструментами;

-расположение на инструментах низких и высоких звуков;

- средств музыкальной выразительности в передаче музыкального

образа: темпа, динамики, тембра, метрической пульсации;

*Будут владеть следующими умениями:*

-подбирать несложный ритмический рисунок к попевке;

-повторять тот или иной ритмический рисунок, заданный педагогом;

-играть на двух деревянных ложках (используя различные приёмы);

- сформированы элементы IT-компетенций.

 ***Формы контроля /аттестации реализации программы:***

- наблюдение педагога в ходе занятий, репетиций и концертной деятельности

- беседа, опрос;

 - выполнение практических заданий;
- аудиоотчёт;

- видеоотчёт.