**Информационная карта образовательных программ отдела «Дебют» МОАУДОД «Созвездие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область (направленность программы)** | **Направление**  **образовательной деятельности** | **Название**  **программы** | **Аннотация на программу** | **Перечень методических**  **приложений к программе** | **Статус программы** | **Сведения о разработчике** | **Серия и номер сертификата на программу, где, когда кем утверждена** |
| Художественная | В рамках художественно-эстетической направленности вокально-инструментальное творчество | «Волшебные струны» | 1. Возраст обучающихся: 12 – 18 лет  2. Срок реализации программы: 3 года  3.Цель: Формирование базовых компетенций в области современной инструментальной музыки, создание условий для развития творческих способностей обучающихся посредством обучения игре на шестиструнной гитаре.  4.Задачи: обучать детей элементарным навыкам сольного и ансамблевого исполнения; расширять знания в области современной инструментальной музыки.  содействовать гармоничному развитию творческой личности ребенка; укреплять физическое и психологическое здоровье; воспитывать художественный вкус, инициативу, самостоятельность, ответственность, трудолюбие; помогать адаптироваться в современных условиях жизни посредством музыкальных занятий; прививать интерес к музыкальному искусству.  5.Ожидаемым результатом будет увеличение интереса к изучению инструмента и музыки в целом, стремление к постоянному интеллектуальному саморазвитию.  6.Педагог дополнительного образования, имеющий специальное образование | Приложения имеются:  1 Учебно-методический комплекс к программе гитарного искусства  2.Подготовительный материал для начинающих.  3. Понятийный словарь.  Схемы переборов.  4.Методика выявления коммуникативных склонностей обучающихся  5. Глоссарий к программе | модифицированная | Тарабрина Тамара Михайловна, ПДО, д/к «Искатель» | Утверждена методическим советом №7  31.08.09 г.  Изменение Утверждены изменения к программе  Методическим советом №2  15.09.2014 г. |